

Le Monde

■■■■□□ À VOIR

Prénoms

Documentaire français de Nurith Aviv (1 h 22).

L'infatigable cinéaste, née à Tel-Aviv (Israël), en 1945, de parents allemands, creuse le sillon de la langue et du langage dans ses documentaires – une vingtaine depuis 1989. Cette fois-ci, elle part à la rencontre d'une vingtaine d'amis, chacun racontant son rapport à son prénom. D'où vient-il : d'un amour perdu, d'une tradition familiale ? Comment s'en accommode-t-on, en le modifiant, si besoin ? Le dispositif est toujours le même : Nurith Aviv arrive avec des fleurs, la personne lui ouvre la porte, et la conversation démarre, d'une durée de quelques minutes, la caméra s'échappant à intervalle fixe sur les pétales de pivoines, de roses, etc. Il en résulte un joli bouquet de récits, certains croisant la grande histoire. ■ CL. F.